

Samstag, 24. Mai 2025 19 Uhr
Gemeindezentrum Iffeldorf

Sonntag, 25. Mai 2025 19 Uhr
Pfarrkirche St. Tertulin Schlehdorf

Felix
Mendelssohn Bartholdy

Paulus

op. 36



Flore van Meerssche, Sopran
Andrea Fessmann, Alt
Lukas Siebert, Tenor
Niklas Mallmann, Bass

KlangKunst Chor Iffeldorf

Iffeldorfer Bach-Orchester

Leitung: Andrea Fessmann

Felix Mendelssohn-Bartholdys Oratorium Paulus, op. 36, ist ein monumentales Werk, das die dramatische und spirituelle Reise des Apostels Paulus erzählt. Nach einem Erleuchtungserlebnis wendet sich der Christenverfolger Saulus der neuen Lehre von Liebe und Gewaltlosigkeit zu und wirkt dann lange Jahre als Verkünder des Christentums. Aus Saulus wird Paulus.

Komponiert zwischen 1836 und 1838 und erstmals 1836 in Düsseldorf aufgeführt, ist dieses Oratorium ein Meisterwerk der romantischen Oratorienliteratur, das mitnichten hinter dem wohl bekannteren „Elias“ zurückstehen muss. Es spiegelt Mendelssohns tiefe Religiosität und seine künstlerische Reife wider.

Das Oratorium gliedert sich in zwei Teile und kombiniert mächtige Chöre und eindrucksvolle Arien zu einer lebendigen Erzählung. Die Musiksprache Mendelssohns zeichnet sich durch eine klare Struktur, emotionale Tiefe und brillante Instrumentierung aus, wobei die Verwendung des Chors als bedeutendes erzählerisches Element besonders hervortritt. Der Chor übernimmt nicht nur die Rolle des Kommentators, sondern ist auch direkt in die Handlung eingebunden, wodurch eine tiefe emotionale und spirituelle Dimension entsteht.

Der Iffeldorfer KlangKunst Chor hat wunderbare Solisten an seiner Seite: Flore van Meerssche (Sopran), Lukas Siebert (Tenor) und Niklas Mallmann (Bass). Es spielt das Iffeldorfer Bachorchester und die Gesamtleitung hat Andrea Fessmann, die auch den kleinen Part der Alt-Solistin übernimmt.

KARTEN

unter www.klangkunst-im-pfaffenwinkel.de



- Iffeldorf 30/45 €
- Schlehdorf 30/35/45 €
- ermäßigt jeweils 12 € nur an der Abendkasse



Gemeinde
Iffeldorf

Veranstalter: KlangKunst im Pfaffenwinkel e. V.